

南阳文化艺术学校

舞蹈专业人才培养方案

一、专业名称及代码

专业名称：舞蹈

专业代码：140900

二、招生对象与学制

招生对象：应届、往届小学、初中学校应往届毕业生或同等学历者
学 制：

- 1、全日制三年。在校学习二年，实习一年
- 2、全日制五年。在校学习四年，实习一年

三、培养目标

本专业培养具有良好的思想道德品质、扎实的艺术知识和较强的艺术技能能力，热爱舞蹈，能较全面地掌握舞蹈基本理论、基础知识和基本技能，具有良好的舞蹈艺术修养与较强的舞蹈表现能力。

四、培养规格

1. 热爱祖国，掌握马克思主义的基本观点，了解建设中国特色社会主义的基本原理，树立科学的世界观、人生观。热爱教育事业，具有强烈的工作责任感，良好的行为习惯和职业道德。

2. 具有较为扎实的舞蹈基础知识，系统掌握舞蹈所必备的基本设计理论、基础知识和基本技能，具有较高的文化素养、较强的艺术创造力和综合实践能力，并为终身学习打下坚实基础。

3. 具有良好的个性心理品质，积极向上的生活态度，求实创新的科学精神，较高的艺术修养、审美情趣和自我发展能力。

4. 具有良好的生活、卫生习惯和体育锻炼习惯，身体健康，达到国家中专学生体质健康合格标准。

五、课程体系

（一）课程结构

课程体系包括文化课和专业课以及实践课三大模块。其中文化课包括思想政治、语文、英语、数学等）和专业课包括基训、毯技、古典舞身韵、民族民间舞、剧目等构成；实践教学模块包括基础实践（即各门课程的课内实验和课外实践）、入学教育和军训、社会调查、毕业论文设计、社会实践等。

（二）专业核心课程简介

1. 基训

古典舞基训是“训练和培养学生具有较全面，扎实的基本能力和基本技术技巧，以及与此相联系的中国古典舞的民族风格、韵律，音乐感和艺术表现力”

2. 毯子功与技巧

这个课程主要素质训练（软度力度等）、地面技巧以及跳、转、翻等训练内容，舞蹈的表现介物是运动，表现工具是人体本身。是舞蹈专业重要的组成部分之一，与其他专业课共同承担着培养优秀舞蹈人才的任务。

3. 古典舞的身韵

身韵即“身法”与“韵律”的总称。“身法”属于外部的技法范畴，“韵律”则属于艺术的内涵神采，它们二者的有机结合和渗透，才能真正体现中国古典舞的风貌及审美的精髓。

4. 中国民族民间舞

民族民间舞创作于民间，流传于民间，具有鲜明的民族风格和地方特色的传统舞蹈。它是人民群众喜闻乐见的一种艺术样式。民间舞蹈与现实生活密切相关，直接反映人民的生活斗争、思想感情与审美理想。由于各民族、各地区人民的生活、历史、自然条件和风俗习惯

的不同，因而民间舞蹈的风格和特色迥异。

六、教学进程总体安排

舞蹈专业教学安排（三年制）

课程名称		第一学年		第二学年		第三学年	
		1	2	3	4	5	6
公共必修 课	思想道德修养与法律基础	36	36	36	36		
	数学	72	72	72	72		
	英语	36	36	36	36		
	历史	36	36	36	36		
	语文	108	108	108	108		
专业必修 课	基训	160	160	160	160		
	毯技	160	160	160	160		
	古典舞身韵	40	40	40			
	中国民族民间舞	80	80	80	80		
	剧目			40	40		
	乐理	40	40	40	40		
	视唱练耳	40	40	40	40		
其它教育	入学教育	40					
	军训	40					
	跟岗实习					1500	
	顶岗实习						1500

舞蹈专业教学安排（五年制）

课程类别	课程名称	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		第五学年	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
必修课	公共课										
	思想道德修养与法律基础	36	36	36	36	36	36	36	36		
	数学	72	72	72	72	72	72	72	72		
	英语	36	36	36	36	36	36	36	36		
	历史	36	36	36	36	36	36	36	36		
	语文	108	108	108	108	108	108	108	108		
	专业课										
	基训	160	160	160	160	120	120	120	120		
	毯技	160	160	160	160	120	120	120	120		
	古典舞身韵	40	40	40	40	40	40				
	中国民族民间	80	80	80	80	80	80	80	80		
	剧目					40	80	120	120		
	乐理	40	40	40	40	40	40	40	40		
	视唱练耳	40	40	40	40	40	40	40	40		
其它教育											
入学教育	40										
军训	40										
跟岗实习										1500	
顶岗实习										1500	

七、成绩考核

1. 理论课程考核包括考试和考查，考试考查均采用百分制，其中过程考核占 40%；期末考试占 60%；考试科目的期末考试由教务科统一安排，采用统一命题，统一时间考试。考查科目的期末考试由各任课教师自行安排，一般安排在统考前一周。

2. 专业技能课程考核采用过程考核和期末统考相结合的办法，过程考核和期末统考各占 50%，过程考核由任课教师完成，期末统考由教研室统一安排评委，逐人考试。

3. 成绩考试或考查不及格者按《学籍管理办法》执行。

八、保障措施

(一) 师资配置

在职教师职称大多为中高职以上，另外聘有多名副高以上职称或专家教师。

(二) 实训条件

学校具备琴房、排练厅、音乐厅、小剧场等实训场所。

九、毕业条件

符合学院学籍管理有关规定，完成本专业培养方案规定的全部课程与其他教学环节，修满本专业规定的最低总学分，准予毕业。